



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Grafika Inżynierska (CAD)

Przedmiot

Kierunek studiów

Logistyka

Studia w zakresie (specjalność)

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Forma studiów

niestacjonarne

Rok/semestr

1/2

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

Laboratoria

Inne (np. online)

12

Ćwiczenia

Projekty/seminaria

Liczba punktów ECTS

1

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr hab. inż. Józef Gruszka, prof.PP

e-mail: jozef.gruszka@put.poznan.pl

tel. 665 33 77

Wydział Inżynierii Zarządzania

ul. J. Rychlewskiego 2, 60-965 Poznań

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr inż. Kamil Wróbel

e-mail: kamil.wrobel@put.poznan.pl

tel. 665 33 77

Wydział Inżynierii Zarządzania

ul. J. Rychlewskiego 2, 60-965 Poznań

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać wiedzę z podstaw geometrii i rysunku technicznego (sem1) oraz użytkowania programów komputerowych.

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom wiedzy z tworzenia i czytania rysunków technicznych przy pomocy programu typu CAD.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

Zna podstawowe zagadnienia konstrukcji, technologii i techniki związane z logistyką [P6S_WG_01]



Umiejętności

Potrafi ocenić oraz dokonać krytycznej analizy pod względem ekonomicznym wybrany problem, mieszczący się w ramach logistyki i jej zagadnień szczegółowych oraz zarządzania łańcuchem dostaw [P6S_UW_06]

Potrafi identyfikować zmiany wymagań, standardów, przepisów, postępu technicznego i rzeczywistości rynku pracy, i na ich podstawie określać potrzeby uzupełniania wiedzy [P6S_UU_01]

Kompetencje społeczne

Ma świadomość inicjowania działań związanych z formułowaniem i przekazywaniem informacji oraz współdziałaniem w społeczeństwie w obszarze logistyki [P6S_KO_02]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wiedza nabyta weryfikowana jest na zajęciach w formie wejściówek. Wejściówki trwają 5 minut i składają się z 3-4 pytań testowych tak samo punktowanych. Próg zaliczeniowy: 66% punktów.

Umiejętności nabyte w ramach zajęć laboratoryjnych weryfikowane są na podstawie prac Studenta.

Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych z wszystkich zajęć zgodnie z warunkami zaliczenia przedmiotu.

Treści programowe

1. Tworzenie bloku ramki i tabeli rysunkowej formatu A4 z tekstem i atrybutami tekstowymi.
2. Tworzenie bloku dynamicznego na przykładzie rzutu skrzydła drzwi.
3. Tworzenie rysunków złożeniowych w przestrzeni dwuwymiarowej - wstawianie elementów i modyfikacji rysunku.
4. wymiarowanie i opis (linie odniesienia) rysunków złożeniowych w przestrzeni dwuwymiarowej.
5. Ustawiania strony i wydruku - praca w obszarze układu wydruku.
6. Tworzenie rysunków złożeniowych w przestrzeni trójwymiarowej - podstawy tworzenia brył i modyfikacji rysunku.

Metody dydaktyczne

1. Wykład problemowy; objaśnienia i wyjaśnienia.
2. Metoda demonstracji; pokaz.
3. Metoda laboratoryjna; metoda projektowa.

Literatura



Podstawowa

Józef Gruszka, Kamil Wróbel, Adam Radecki (2021), Zarządzanie doбором narzędzi inżynierskiej grafiki komputerowej w projektowaniu ergonomicznym, Monografia (w opracowaniu), Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej.

Piotr Agaciński (2014), Grafika inżynierska, Politechnika Poznańska. Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2014

Tadeusz Dobrzański (2019), Rysunek techniczny maszynowy, Wydawnictwo Naukowe PWN.

Andrzej Pikoń (2019), AutoCAD 2020 PL : pierwsze kroki, Helion.

Andrzej Jaskulski (2020), AutoCAD 2021PL/EN/LT+ : metodyka efektywnego projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D, Helion.

Uzupełniająca

Fabian Stasiak (2017), AutoCAD® LT 2018 w projektowaniu mechaniki; ExpertBooks.

Kossakowski, Paweł (2017), Modelowanie żelbetowych elementów konstrukcyjnych w programie Autodesk Autocad Structural Detailing 2015, Wydawnictwo Politechniki Świętokrzyskiej.

www.youtube.pl

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	25	1,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,5
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium, wykonanie projektu) ¹	10	0,5

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności